Congrès suisse des bibliothèques 2025

inviter - inspirer - connecter

**Appel à communications**

Le Congrès suisse des bibliothèques aura lieu les 30 et 31 octobre 2025 à Berne. Il s'agit du plus grand événement de formation continue et de réseautage pour les collaborateurs∙trices des bibliothèques publiques et académiques, ainsi que des centres d'information et de documentation en Suisse.

Quels sont les thèmes qui vous préoccupent dans votre institution ? De quoi voulez-vous discuter ? Sur quoi souhaitez-vous échanger ? Quelles expériences pouvez-vous partager ? Le congrès vit de vos contributions ! Bibliosuisse se réjouit de recevoir vos propositions et de découvrir vos exemples pratiques, vos connaissances spécialisées et vos idées inspirantes.

Votre contribution peut prendre la forme d'une présentation, d'un atelier, d'une table ronde ou d'un *Ignite Talk* (plus de détails sur ces formats ci-dessous).

Une commission, composée de collaborateurs∙trices de différents types de bibliothèques, ainsi que de membres du comité et du secrétariat de Bibliosuisse, examinera toutes les propositions. Pour l'évaluation, la Commission du programme s’appuiera sur les critères suivants : qualité du contenu / pertinence pratique / actualité ou potentiel d'innovation / représentation équilibrée des langues nationales.

**Remarques sur les propositions de contribution**

* Les propositions peuvent être soumises dans les langues suivantes : allemand, français, italien, rhéto-romanche, anglais. La proposition doit être soumise dans la langue dans laquelle la contribution sera présentée au congrès. Nous vous prions de bien vouloir noter qu'aucune traduction simultanée n’est prévue pour les présentations, les ateliers, les tables rondes et les workshops.
* La soumission se fait en ligne via le lien suivant : <https://bibliosuisse2025.abstractserver.com/submission/#/login>. Les personnes en situation de handicap visuel qui ne peuvent pas soumettre leur contribution en ligne sont priées de s'adresser à adriana.rey@bibliosuisse.ch / +41 62 552 08 53 pour obtenir un document Word accessible.
* Chaque soumission doit contenir un résumé (max. 2000 caractères, titre max. 300 caractères), les noms des intervenant∙e∙s, y compris l'animateur∙trice de la discussion, ainsi que des informations sur le groupe cible (par ex. : bibliothèques publiques ou bibliothèques académiques). Les noms indiqués dans la soumission seront vérifiés lors de l'élaboration du programme, afin d'éviter tout chevauchement horaire. Il ne sera malheureusement pas possible de modifier le programme ultérieurement.

 **Equipement matériel**

Toutes les salles sont équipées d'un ordinateur portable, d'un écran avec vidéoprojecteur ou d'un écran numérique. Tout souhait d'équipement supplémentaire, comme des flipcharts, un tableau d'affichage ou une valise d’animation, est à mentionner lors de la soumission. Les organisateurs∙trices s'efforceront d'attribuer les salles en fonction de la taille du public attendu.

**Prise en charge des coûts**

Les conférencières et conférenciers (présentation ou Ignite Talk), les animatrices et animateurs d'une table ronde et/ou d'un atelier reçoivent gratuitement le « pass congrès ». Dans le cas des présentations avec plusieurs intervenant∙e∙s, la deuxième personne bénéficie d’une réduction sur le prix du « pass congrès ». Aucun honoraire pour les conférencières et conférenciers ni remboursement de frais de déplacement ne pourra être accordé.

**Formats des contributions au congrès**

* **Présentation**

Durée = 1 session (45 minutes), ce qui correspond à 30 min de présentation plus 15 min de questions/discussion avec le public.

* **Atelier**

Durée = 2 sessions (90 min)

Un atelier est consacré à un thème ou à un service présenté d'un point de vue pratique et a pour objectif la collaboration active des participant∙e∙s.

* **Table ronde**

Durée = 2 sessions (90 min)
Lors des tables rondes, un thème doit être discuté sous la forme d’un débat. Au début de la discussion chaque intervenant∙e présente brièvement sa position sur l’objet discuté. Ensuite, le public est invité à participer. Une personne dirige/modère la discussion.

* **Ignite talks** (« Éclairez-nous, mais faites-le rapidement »)

Durée = 1 session (45 min), comprend 3 Ignite Talks de 10 minutes maximum plus 15 minutes de questions/discussion avec le public ; les trois Ignite Talks rassemblés dans une même session traitent d’un thème commun. Voici des propositions de thèmes pour les sessions Ignite Talks : « Hail the fail » (réfléchir aux projets qui ont échoué), « The people behind the library ». D'autres idées sont les bienvenues.

**Important :** Si vous souhaitez présenter un Ignite Talk (max. 10 min), veuillez le saisir en ligne en tant que contribution individuelle. Si vous savez déjà avec quelles 1-2 autres personnes et/ou sur quel thème de session vous souhaitez faire un exposé, indiquez la/les personne·s et le thème de session lorsque vous soumettez votre contribution. Si vous n'indiquez rien, et si votre proposition est acceptée, les organisateurs∙trices attribueront un thème de session à votre contribution et la combineront donc avec 2 autres correspondant au format Ignite Talks.

**Compléments** :

* Si vous êtes intéressé∙e par la présentation d'un **poster**, par exemple pour des jeunes diplomé∙e∙s souhaitant montrer les résultats de leur travail de diplôme, veuillez nous en faire part par e-mail à adriana.rey@bibliosuisse.ch. En fonction du nombre de demandes, nous déciderons de la mise en place d’une exposition de posters.
* La modération des présentations (introduction, discussion avec le public) est assurée dans la mesure du possible par les membres du comité de Bibliosuisse. Aucune modération n’est prévue pour les ateliers et les tables rondes.

**Dates**

La soumission des contributions est possible du 04.11.2024 au 16.03.2025. La notification aux autrices et auteurs quant à l’acceptation de leurs propositions est prévue pour fin mai 2025.

**Laissez-vous tenter par de nouvelles expériences !**

Last but not least : nous souhaitons mettre en œuvre deux nouvelles idées lors du congrès 2025 et sommes impatient∙e∙s de connaître votre avis sur ces propositions.

* **"Host a librarian"**

Vous habitez à Berne ou dans ses environs et avez une chambre que vous pouvez mettre à disposition ? Ou inversement : vous souhaitez participer au congrès, mais vous venez de loin et votre institution ne peut pas payer une chambre d'hôtel ? Alors participez au couchsurfing des bibliothécaires pour les bibliothécaires ! Inscrivez-vous sur notre serveur Discord et publiez-y votre recherche ou votre offre [:](https://discord.gg/qmB7FsUF) <https://discord.gg/8pNywAdUkf>

* **"Open mic" à la fête du congrès**
Vous avez envie de faire profiter vos collègues de votre talent ? Pendant une heure, la scène du Bierhübeli appartient aux courageuses et courageux : toutes les formes d'art sont les bienvenues, qu'il s'agisse de contributions musicales, d'intermèdes dansés, de slams poétiques ou de stand-up. Nous sommes également ouvertes à d’autres idées. Si vous êtes intéressé∙e, veuillez vous adresser à heike.ehrlicher@bibliosuisse.ch .