

Procès-verbal de l'assemblée générale de Bibliosuisse 2024

Lundi 6 mai 2024, 10h15

ZHAW Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften (Haute école zurichoise des sciences appliquées) / Aula SW E11, St. Georgenplatz 2, 8400 Winterthur

1. Accueil

Amélie Vallotton Preisig, présidente de Bibliosuisse, souhaite la bienvenue aux membres présents à la 6^e assemblée générale de Bibliosuisse. Elle remercie la ZHAW pour son hospitalité, ainsi que toutes les personnes présentes pour leur participation, mais aussi celles qui s'engagent activement dans l'association tout au long de l'année, en particulier le comité, la directrice Heike Ehrlicher et le secrétariat.

Amélie Vallotton Preisig fait un bilan de l'intense année qui vient de s'écouler, au cours de laquelle le processus participatif d'élaboration de la stratégie de Bibliosuisse a permis de nombreuses rencontres enrichissantes. Elle souligne que toute association vit de l'engagement des personnes impliquées et rappelle l'importance d'une culture du dialogue et de la confiance mutuelle.

La présidente rappelle les règles statutaires et mentionne que les votes se font à la majorité simple. Elle précise que l'invitation à l'assemblée générale a été envoyée dans les délais et que l'ordre du jour a aussi été publié dans les temps. Les membres individuels ont une voix, les membres institutionnels ont plusieurs voix proportionnellement à leur cotisation annuelle. Une personne ne peut pas représenter plus d'un membre institutionnel. Les membres de soutien n'ont ni le droit de vote ni le droit d'éligibilité. Enfin, comme aucune proposition de membres n'a été reçue, le point 10 "Propositions de membres" de l'invitation à l'assemblée générale est supprimé.

Le procès-verbal est rédigé en allemand par Adriana Rey et traduit en français par Sven Vulliamy.

2. Élection des scrutateurs

Sandrine Thalman et Richard Lehner sont élu·e·s scrutateur·trices.

Il est ensuite procédé au recensement des membres présents pour chaque catégorie, soit :

- 90 membres individuels
- 14 membres institutionnels pour les catégories 1 à 3
- 20 membres institutionnels pour les catégories 4 à 6
- 9 membres institutionnels pour les catégories 7 à 9
- 24 membres institutionnels pour les catégories 10 à 12
- 7 membres institutionnels pour les catégories 13 à 15

Cela représente un total de 376 voix. La majorité absolue est donc de 189 voix.

3. Ordre du jour : Approbation

L'assemblée approuve l'ordre du jour.

4. Procès-verbal de l'assemblée générale du 8 mai 2023

L'assemblée approuve le procès-verbal.

5. Rapport annuel

Le rapport annuel 2023 a été envoyé à tous les membres. Amélie Vallotton Preisig, Heike Ehrlicher et Davide Dosi parlent des activités et projets importants de l'année écoulée. Ils se focalisent sur les champs d'action définis dans la stratégie et abordent en particulier les points suivants :

- 1) Cultiver et développer une association forte :
 - Bibliosuisse a élaboré et adopté une stratégie pour 2023, qui servira désormais de base au travail du comité et du secrétariat.
 - Avec l'arrivée de l'AGBD, le nombre de sections est passé à douze.

- 2) Assurer la formation initiale et promouvoir la formation initiale et continue en vue d'une professionnalisation globale des institutions en Suisse :
 - L'offre de formation continue est en constante évolution, avec par exemple le nouveau cursus RDA et une offre de cours en anglais.
 - Une commission de formation a été nouvellement mise en place. Elle s'engage pour la coordination des différentes filières de formation.
 - Heike Ehrlicher souhaite que davantage d'invités participent aux événements GetTogether, où ils peuvent profiter d'une formation continue gratuite et d'un échange d'expériences ouvert à toutes et tous.
 - En ce qui concerne le congrès de 2023, Heike Ehrlicher salue la grande qualité du contenu des contributions et remercie les membres qui ont apporté leur expertise. Le congrès 2025 est déjà en cours de planification, et pour la première fois, six membres participent à la commission en charge de l'élaboration du programme.
 - La commission des affaires internationales continue de rendre possible la participation des nouveaux venus aux congrès internationaux des bibliothèques.

- 3) Élaboration des normes, standards et instruments nécessaires :
 - La commission Standards a élaboré des recommandations sur la classification en langage naturel (Klartext) pour les bibliothèques publiques.
 - Un groupe de travail a élaboré des modèles de documents pour les bibliothèques publiques.
 - La commission Statistiques a fourni un travail précieux pour le relevé des statistiques des bibliothèques.

- 4) Représenter les valeurs fondamentales de la profession et promouvoir des conditions cadres avantageuses pour les institutions :
 - Bibliosuisse a commandé une étude sur les salaires à la ZHAW.
 - Toutes les commissions apportent leur contribution pour renforcer les valeurs fondamentales de la branche et favoriser son rayonnement, travail pour lequel Heike Ehrlicher est très reconnaissante. Elle mentionne en particulier la commission juridique, qui a une nouvelle présidence depuis septembre 2023. Elle accomplit un travail très précieux pour le bien de tous les membres, par exemple dans les domaines du droit d'auteur et de la protection des données.
 - Le BiblioWeekend a également été organisé avec succès en 2023, avec 20 bibliothèques participantes de plus qu'en 2022. Davide Dosi souligne que l'association a besoin de chaque bibliothèque pour représenter au mieux la profession dans les médias.
 - La commission Biblio2030 a publié deux outils pratiques pour promouvoir la durabilité, un guide (La durabilité dans les bibliothèques) et un jeu en ligne (Lilu's Library).

- Le 2^e Forum des bibliothèques, qui s'est tenu en novembre 2023 à Zürich, était consacré au thème des "fake news". Les retours des participant.e.s après la manifestation a révélé que le Forum des bibliothèques devrait à l'avenir avoir un ancrage plus régional ; la prochaine édition aura lieu en collaboration avec Biblioromandie.
- Dans le cadre du Forum des bibliothèques, le Biblioreport, un nouvel outil de communication et d'advocacy pour les bibliothèques, a également été distribué pour la première fois.
- Bibliosuisse a participé à la consultation sur le message culture 2025-2028 et rédigé, en plus de sa propre prise de position, une prise de position sur la promotion de la lecture en collaboration avec d'autres institutions.
- La conseillère fédérale Elisabeth Baume-Schneider a accepté d'ouvrir le Congrès des bibliothèques 2025.

5) Encourager les échanges, la créativité et l'innovation :

- Plusieurs des activités et projets présentés relèvent également de ce champ d'action transversal, comme le Congrès des bibliothèques en tant que plateforme de discussions sectorielles et d'échanges internationaux ou les programmes Newcomer.

Heike Ehrlicher présente en dernier lieu les deux nouvelles collaboratrices du secrétariat : Salome Arnold, responsable de la formation continue et Adriana Rey, gestionnaire de projets.

Aucune question n'est posée sur le rapport annuel.

L'assemblée approuve le rapport annuel.

6. Clôture des comptes de Bibliosuisse 2023, rapport de révision, décharge

Belisario Bertoa, membre du comité et responsable des finances de Bibliosuisse, présente les comptes 2023.

Le capital propre, qui a dépassé la valeur d'un million de francs, correspond à environ 60% du total du bilan, ce qui est un très bon ratio.

Le compte de résultats 2023 présente un résultat positif. Celui-ci s'explique par une baisse des dépenses par rapport au budget, due en particulier à une vacance temporaire de postes au sein du secrétariat et à une gestion économe des ressources par les commissions et le secrétariat. Des recettes, plus importantes qu'anticipées, en lien avec les exposants lors du congrès ont aussi contribué à ce bon résultat.

Belisario Bertoa présente deux graphiques pour illustrer les dépenses et les recettes de l'association. Il attire en particulier l'attention sur les chiffres clés suivants : les cotisations des membres institutionnels représentent 52% des revenus d'une année sans congrès. Un congrès représente à chaque fois environ 25% des produits et environ 25% des charges. Les dépenses liées au personnel représentent environ 40% des charges pour une année de congrès et environ 50% pour une année sans congrès.

Les liquidités ont augmenté de 10% l'année dernière.

Il n'y a pas de questions sur les comptes annuels. Belisario Bertoa remercie Heike Ehrlicher et Regula Lüscher pour la préparation des comptes annuels et leur soutien lors de la révision.

Amélie Vallotton Preisig propose à l'assemblée générale d'accepter les comptes annuels 2023 et de donner décharge au comité directeur.

L'assemblée accepte les comptes annuels 2023 et donne décharge au comité directeur.

7. Budget de Bibliosuisse 2025

Belisario Bertoa explique le budget 2025, qui se base sur les chiffres des années précédentes. Les recettes du congrès 2025 ont été budgétées à un niveau légèrement supérieur.

Michel Gorin pose deux questions de compréhension sur le budget : 1) Pourquoi les dépenses du Bibliosuisse INFO augmentent-elles ? 2) Les provisions sont-elles financées par les apports financiers annuels de l'OFC à hauteur de CHF 100'000 ?

Belisario Bertoa répond : 1) Les frais de matériel, par exemple le papier, ont augmenté. 2) Les provisions sont financées par tous les revenus, y compris ceux de l'OFC, mais aussi par d'autres apports et fonds de projets externes, par exemple de fondations.

Amélie Vallotton Preisig propose à l'Assemblée générale d'approuver le budget 2025.

L'assemblée approuve le budget 2025.

8. Devise du BiblioWeekend 2025

Davide Dosi, vice-président de Bibliosuisse et membre du comité national BiblioWeekend, commence par faire une brève rétrospective du BiblioWeekend 2024. Il souligne notamment que le BiblioWeekend est un événement commun à toutes les bibliothèques participantes, dont l'un des objectifs est de renforcer l'image des bibliothèques (et non de l'association Bibliosuisse).

485 bibliothèques ont participé au BiblioWeekend 2024 et 862 manifestations ont été organisées. Dans l'enquête sur le BiblioWeekend 2024, la campagne a été jugée majoritairement positive ou très positive, et la plupart des bibliothèques participantes souhaitent y participer à nouveau en 2025. Près de la moitié des bibliothèques participantes ont touché un nouveau public.

Des réactions critiques ont également été émises : le mécontentement concernait les affiches, la procédure d'inscription et l'accès au matériel. En conséquence, Bibliosuisse mettra le matériel à télécharger directement sur son site Internet en 2025. La procédure d'inscription est toutefois nécessaire, pour des raisons d'administration et d'évaluation, et sera maintenue.

Le visuel sera adapté à partir de 2025, un nouveau bureau de graphisme a été démocratiquement choisi par un vote des membres du comité du BiblioWeekend.

Un tiers des bibliothèques participantes n'était pas satisfait de la couverture médiatique et un soutien plus important de la part de Bibliosuisse était souhaité.

En 2024, Bibliosuisse a envoyé un communiqué de presse à 43 médias nationaux ; la sensibilisation des médias locaux incombe toutefois aux bibliothèques elles-mêmes. Bibliosuisse a offert son soutien sous la forme d'un guide pour la rédaction de communiqués de presse et de modules de texte. Bibliosuisse estime que la sensibilisation des communes et des organismes responsables des bibliothèques doit être améliorée.

Davide Dosi présente les thèmes du BiblioWeekend 2025 proposés par le comité national pour la sélection :

1. Sur un petit nuage / Auf Wolke 7 / Al settimo cielo
2. Électrifié-e-s ! / Electrisé-e-s ! / Elettrizzati !
3. Worte verbinden Welten / Les mots relient les mondes / Le parole uniscono i mondi

Le slogan du BiblioWeekend 2025 est soumis au vote, avec le résultat suivant :

Proposition 1 : 20 votes
 Proposition 2 : 39 votes
 Proposition 3 : 66 votes

Pour le BiblioWeekend 2025, la devise choisie est donc « Worte verbinden Welten / Les mots relient les mondes / Le parole uniscono i mondi ».

9. Nomination des membres d'honneur

L'assemblée confirme par applaudissements la nomination de Michel Gorin comme membre d'honneur de Bibliosuisse.

Amélie Vallotton Preisig et Christophe Bezençon rendent hommage aux services rendus par Michel Gorin au monde des bibliothèques et à l'association. Michel Gorin remercie à son tour l'assemblée par un bref discours.

10. Demandes des membres

Aucune demande n'a été reçue.

11. Varia

Stephan Holländer demande : Bibliosuisse va-t-elle se prononcer sur le message FRI 2025-2028 (formation, recherche, innovation) qui prévoit une réduction des subventions fédérales pour les universités et les hautes écoles spécialisées, ce qui entraînera vraisemblablement des conséquences pour les bibliothèques universitaires ? Amélie Vallotton Preisig répond qu'en vue des réductions, Bibliosuisse est en contact avec Cultura, l'association faîtière des institutions culturelles et de la mémoire ; une prise de position en son propre nom n'est pas encore prévue. Le comité n'a pas encore abordé le sujet, mais il est conscient de la problématique.

Daniel Tschirren (ZHB Luzern) signale le risque que certains cantons ne veuillent plus prendre en charge les droits d'auteur pour les bibliothèques. Heike Ehrlicher répond que ce sujet est connu de Bibliosuisse. Elle ajoute que des échanges ont lieu à ce propos avec la Commission juridique et la Fédération des utilisateurs de droits d'auteur et voisins (DUN).

Stefanie Sorge (Présidente de l'ADB) signale que les médiathèques des écoles professionnelles sont touchées par des fermetures et souhaite le soutien de Bibliosuisse. Heike Ehrlicher répond que ces cas doivent être examinés en détail et que l'échange bilatéral existant sera poursuivi.

Claudia Fasnacht (Kornhausbibliotheken Berne) mentionne la lettre ouverte sur le BiblioWeekend que plusieurs bibliothèques bernoises ont envoyée à Bibliosuisse le 26 avril et demande si Bibliosuisse va encore prendre position à ce sujet. Amélie Vallotton Preisig répond que les bibliothèques expéditrices recevront une réponse, mais que celle-ci n'est pas encore disponible, car elle doit d'abord être discutée au sein du comité national.

Heike Ehrlicher annonce à l'assemblée que la prochaine AG aura lieu le 5 mai 2025 à Lugano.

Gabriela Lüthi, responsable de la ZHAW, qui a accueilli cette assemblée générale, est remerciée par des fleurs.

Amélie Vallotton Preisig remercie toutes les personnes qui ont participé à l'assemblée générale, le comité ainsi que Heike Ehrlicher et le secrétariat de Bibliosuisse pour l'organisation.

7 mai 2024



Adriana Rey
Rédacteur du procès-verbal (de)



Amélie Vallotton Preisig
Présidente de Bibliosuisse